

## سوالات استخدامی

کتاب راهنمای معلم فارسی پایه هفتم

دوره متوسطه (کد ۷۵) تالیف تیر ۱۴۰۲

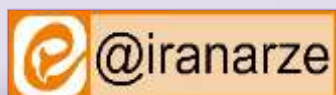
### توضیحات:

- ویژه آموزش و پرورش
- دبیری زبان و ادبیات فارسی
- حیطه تخصصی
- تالیف تیر ۱۴۰۲

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری زبان و ادبیات فارسی، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، راهنمای معلم فارسی هفتم، اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»



## سوالات استخدامی راهنمای معلم فارسی هفتم

۱- برنامه ی درسی فارسی راهنمایی در چه سالی با شکل و ساختاری کاملاً اجرایی آزمایشی، وارد چرخه آموزشی کشور شد؟ (iranarze.ir)

۱۳۵۹(۱)      ۱۳۶۲(۲)      ۱۳۷۵ (۳)      ۱۳۷۲(۴)

۲- زبان فارسی نماد و نماینده ی چیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) شکوه فکر فرهیخته وطن پرستی ایرانی      (۲) فرهنگ ایران و میراث و گذشتگان  
(۳) هویت ملی و فرهنگی      (۴) اندیشه ها، باورها ملی ایرانیان

۳- کارکرد زبان چیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) ایجاد پیوند و رساندن پیام      (۲) انتقال مفاهیم  
(۳) ارتباط دهنده بین انسان ها      (۴) وسیله ی برطرف کردن نیازها

۴- زبان به انتقال چه مطالبی می پردازد؟ (iranarze.ir)

- (۱) هویت ملی و فرهنگی      (۲) اندیشه و فرهنگ  
(۳) اندیشه ها، باورها ملی ایرانیان      (۴) شکوه فکر فرهیخته وطن پرستی ایرانی

۵- هدف ما در ادبیات چیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) بیان احساس، عاطفه و خیال و در یک کلام، زیبا سخن گفتن هدف است      (۲) بیان ویژگی های آثار تاریخی و ادبی هدف است  
(۳) بیان خواسته ها و مطرح کردن مسائل مورد نیاز به زبان شعر هدف است      (۴) بیان احساسات و تفکرات به زبان ادبی هدف است

۶- همه ی گزینه ها در مورد تفاوت « ادبیات » و « زبان » صحیح هستند به جز..... (iranarze.ir)

- (۱) زبان را با نگرشی منطقی، علمی و خردباورانه باید بررسی و تدریس کرد      (۲) ادبیات ابزاری در خدمت زبان است  
(۳) ادبیات را با نگرشی هنری و ذوقی باید تدریس کرد      (۴) ادبیات برانگیزش و تلطیف عواطف و پالایش درون استوار است.

۷- منظور از « رویکرد » در رویکردهای حاکم بر برنامه درسی فارسی پایه ی هفتم چیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) «رویکرد» فرایند آموزش و ابعاد گوناگون آن در حوزه ی برنامه ریزی آموزشی را بیان می کند.  
(۲) «رویکرد» فرایند یاددهی — یادگیری و ابعاد گوناگون آن درحوزه ی برنامه ریزی درسی را شرح می دهد.  
(۳) «رویکرد» جهت گیری اساسی نسبت به فرایند یاددهی — یادگیری و ابعاد گوناگون آن در حوزه ی برنامه ریزی درسی است.  
(۴) «رویکرد» جهت گیری اساسی نسبت به فرایند آموزش و ابعاد گوناگون آن در حوزه ی برنامه ریزی آموزشی است.

۸- « بر اساس این رویکرد (مبتنی بر روانشناسی گشتالت) ، انسان هنگام برخورد با امور و پدیده ها، ابتدا به کل آنها توجه می کند و پس از آن، به اجزای

سازنده کل آن میپردازد. « توضیح مطرح شده به کدام یک از رویکرد های عام در تدوین و سازماندهی محتوا اشاره دارد؟ (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد فعالیت محوری      (۲) رویکرد تلفیقی      (۳) رویکرد کلی      (۴) رویکرد نقش گرایی

۹- همه ی گزینه ها از موارد رویکرد عام برنامه ی درسی در فارسی پایه هفتم متوسطه اول است به جز ..... (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد پیکره ای      (۲) رویکرد ساختاری      (۳) رویکرد فعالیت محوری      (۴) رویکرد تلفیقی

۱۰- « رویکرد تلفیقی » به کدام حوزه انعکاس نخواهد داشت؟ (iranarze.ir)

(۱) تلفیق آموخته ها با پیش داشت ها برای بهره گیری از آنها در موقعیت های زندگی (۲) تلفیق اطلاعات و دانشهای زبانی و ادبی و فکری متون

(۳) تلفیق مهارت های ادبیات فارسی (۴) تلفیق مهارت های نوشتاری

۱۱- در رویکرد ساختاری هدف از یاددهی و یادگیری چیست؟ (iranarze.ir)

(۱) تسلط پیدا کردن بر آموزه ها و عناصر یادگیری رویکرد ساختاری است (۲) گسترش محتوای سازه ها و عناصر مهم در رویکرد ساختاری است

(۳) تسلط پیدا کردن بر سازه ها و عناصر پیکره ی نظام مند رویکرد ساختاری است. (۴) گسترش مفاهیم و عناصر اصلی در رویکرد ساختاری است.

۱۲- کدام رویکرد و کدام عامل است که وسیله ای برای ایجاد روابط، انتقال و درک پیام متقابل و تعامل سازنده میان افراد در شرایط واقعی اجتماعی، تلقی

میگردد؟ (iranarze.ir)

(۱) رویکرد ارتباطی - زبان (۲) رویکرد نقش گرا - زبان (۳) رویکرد تلفیقی - اطلاعات (۴) رویکرد ساختاری - اطلاعات

۱۳- بهره گیری مناسب از زبان نوجوان در نوشتن متن ها از راهکارهای کدام اصل حاکم بر برنامه درسی فارسی می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) زبان و بیان کتاب باید مناسب با ذهن و زبان دانش آموزان باشد (۲) به گسترش حوزه آوا شناسی و معنا شناسی توجه شود

(۳) به جدید ترین یافته ها و نظریه های ادبیات نوجوان اهمیت داده شود (۴) به انواع خط خوانداری نوشتاری و هنری توجه شود .

۱۴- در رویکرد ارتباطی چه نکته ای دارای اهمیت بیشتر است؟ (iranarze.ir)

(۱) توانش زبانی (۲) توانش ادبی (۳) توانش ارتباطی (۴) توانش فکری

۱۵- راهکارهای کدام اصل حاکم بر برنامه درسی فارسی پایه هفتم « بهره گیری مناسب از زبان نوجوان در نوشتن متن ها » می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) زبان و بیان کتاب باید مناسب با ذهن و زبان دانش آموزان باشد (۲) به گسترش حوزه آوا شناسی و معنا شناسی توجه شود

(۳) به جدید ترین یافته ها و نظریه های ادبیات نوجوان اهمیت داده شود (۴) به انواع خط خوانداری نوشتاری و هنری توجه شود .

۱۶- آشنایی با نمونه های از نظم و نثر چهره های ادبی و بومی محلی جزء کدام از عناصر های پنج گانه برنامه درس ملی است؟ (iranarze.ir)

(۱) عنصر ایمان و باور و علایق (۲) عنصر علم (۳) عنصر تفکر علایق (۴) عنصر عمل

۱۷- کدام یک از اقدامات زیر موجب تقویت مهارت گوش دادن می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) توجه به مهارت های آوایی (۲) دقت و تمرکز در سخن گوینده و تشخیص آهنگ

(۳) درک شنیداری انسجام متن (۴) همه موارد

۱۸- همه ی گزینه ها جزء مهارت نوشتن می باشند به جز ..... (iranarze.ir)

(۱) رعایت سرعت و لحن مناسب (۲) رعایت نشانه گذاری دقیق

(۳) توانایی درست خوانا و زیبا نویسی (۴) توانایی نوشتن متن ساده

۱۹- رویکرد آموزشی کتاب فارسی پایه ی هفتم متوسطه اول چگونه رویکردی است؟ (iranarze.ir)

(۱) رویکرد فعالیت محوری (۲) رویکرد تلفیقی

(۳) رویکرد ارتباطی (۴) رویکرد فعالیت بنیاد و مشارکتی

۲۰- حکایت ها و روانخوانی ها و شعرخوانی ها باید با چه هدفی تنظیم شوند؟ (iranarze.ir)

(۱) پرورش مهارت خوانداری (۲) فهم متن (۳) ایجاد نشاط (۴) گزینه یک و سه

۲۱- چینش فعالیت های مربوط به بخش مهارت های نوشتاری چگونه تنظیم شده است؟ (iranarze.ir)

(۱) از دشوار به ساده (۲) از املا به دستور

۳) از دشوار به ساده و دستور به املا ۴) از ساده به دشوار و املا به دستور

۲۲- بر اساس برنامه مدون چند بخش برای آموزش فارسی پایه هفتم متوسطه اول در نظر گرفته شده است؟ (iranarze.ir)

۱) ۳ بخش ۲) ۲ بخش ۳) ۵ بخش ۴) ۱ بخش

۲۳- کدام گزینه از اهداف فعالیت خود ارزیابی به شمار می آید؟ (iranarze.ir)

۱) تقویت توجه به دقت و تمرکز و حواس ۲) ارزشیابی میزان درک دانش آموزان از مطالب درس  
۳) گسترش دایره خواندن ۴) گزینه ۱ و ۲

۲۴- کدام یک از اقدامات زیر را معلم به هنگام پرسش خود ارزیابی نباید انجام دهد؟ (iranarze.ir)

۱) به دانش آموز فرصت فکر بدهد ۲) بلافاصله از یکی دیگر بپرسد  
۳) از دانش آموز بخواهد پاسخ خود را شرح بدهد ۴) دانش آموز را تشویق کند

۲۵- طرح مباحث مطالعه چه کاربردی دارد؟ (iranarze.ir)

۱) شناخت ساختار نحوی زبان فارسی ۲) آشنایی با موضوعات شعر و داستان  
۳) شناخت روش های مطالعه و حرکت به سمت پژوهش ۴) آمادگی برای نویسندگی

۲۶- همه ی گزینه ها جزء اهداف روانخوانی ها می باشد به جز ..... (iranarze.ir)

۱) توانایی درک متن ۲) گسترش وسعت دید در خواندن  
۳) توانایی صامت خوانی تند خوانی و بلند خوانی ۴) آشنایی با نمونه های خوب شعر و شاعران

۲۷- هدف از آموزش اجزای جمله چیست؟ (iranarze.ir)

۱) دانش آموز روی هر جمله ی خودش حساس شود ۲) دانش آموز بداند جملات چگونه گسترش پیدا می کنند  
۳) درکلام خود از انواع جمله بهره ببرد ۴) هیچکدام

۲۸- جمله ی «دستور نویسان گمان می کنند تنها یک صورت درست وجود دارد و به غیر آن هرچه باشد نادرست است» مربوط به کدام ویژگی دستور نویسی

سنتی است؟ (iranarze.ir)

۱) انعطاف پذیری ۲) ایستایی ۳) تقلیدی بودن ۴) هیچ کدام

۲۹- همه ی گزینه ها از موارد رویکرد ویژه به شمار می آیند به غیر از ..... (iranarze.ir)

۱) رویکرد کاربردی ۲) رویکرد ارتباطی ۳) رویکرد فعالیت محور ۴) رویکرد ساختاری

۳۰- عبارت «در این رویکرد به طبیعت فرد و نیازها و خواسته های او تأکید می شود» مرتبط با کدام یک از رویکردها است؟ (iranarze.ir)

۱) ساختاری ۲) تلفیقی ۳) کلی ۴) فعالیت محور

۳۱- یکی از آثار با ارزش رویکرد تلفیقی تأکید بر ..... است. (iranarze.ir)

۱) آموزش مداوم ۲) تمرین ۳) حل مسئله ۴) تکرار مداوم

۳۲- همه ی گزینه ها در مورد رویکرد ساختاری صحیح است به جز ..... (iranarze.ir)

۱) در این رویکرد هدف از یاددهی و یادگیری، تسلط پیدا کردن بر عناصر این نظام است  
۲) در این رویکرد دانش آموز به ساختار تشکیل دهنده ی فکری آگاهی پیدا کند.  
۳) در این رویکرد، زبان و ادبیات، نظامی از عناصر و مولفه های به هم مرتبط است

۴) در قلمرو آموزش دانش های زبانی در زبان و ادبی دستور زبان، می توان از این رویکرد بهره گرفت

۳۳- کدام رویکرد برای آموزش خواندن، درک مطلب، انشا و املا کارایی و نقش بهتری دارد؟ (iranarze.ir)

۱) رویکرد ارتباطی ۲) رویکرد کاربردی ۳) رویکرد ساختاری ۴) رویکرد تلفیقی

۳۴- ..... به مجموعه ی بایدها و نبایدهایی گفته میشود که لازم است در کلیه ی مراحل طراحی، اجرا و ارزشیابی برنامه ی درسی مورد توجه قرار بگیرد.

۱) عنصر ۲) چهار چوب ۳) اساس ۴) اصل

۳۵- کدام گزینه در مورد رویکرد ارتباطی صحیح است؟ (iranarze.ir)

۱) آموزه ها و رهیافت های آن به گونه ای است که هم رویکرد ساختاری را در بر میگیرد هم رویکرد کاربردی را

۲) می توانیم رویکرد ارتباطی را به عنوان رویکرد ساختاری تلقی کنیم

۳) در این رویکرد توانش زبانی و ادبی بر توانش ارتباطی اولویت دارد

۴) در این رویکرد امکان برقراری دانش آموزان با توصرات و خیالات بیشتر است

۳۶- اصل اول از اصول حاکم بر راهنمای برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه کدام گزینه است؟ (iranarze.ir)

۱) برنامه باید زمینه ساز تقویت مهارت های زندگی در نوجوانان باشد.

۲) در کلیه ی عناصر و مؤلفه های برنامه ی درسی آموزش زبان و ادبیات فارسی باید مبانی فرهنگی و آموزه های تربیتی حاکم باشد

۳) در برنامه ی درسی متوسطه ی اول اصل برجسته های کاربردی و مهارتی زبان و ادبیات باشد

۴) به گسترش حوزه های زبان فارسی ( آواشناسی، معناشناسی و دستور) توجه کافی شود

۳۷- کدام گزینه از راهکار های اصل سوم از اصول حاکم بر راهنمای برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه نمی باشد؟

(iranarze.ir)

۱) بهره گیری از زبان مناسب نوجوان در نوشتن متن ها ۲) استفاده از اصول و مبانی ساده نویسی در نوشتن متن ها

۳) پیش بینی تمرین هایی در زمینه دستور ۴) تهیه ی متن های ساده ادبی از گذشته و امروز

۳۸- همه ی گزینه ها از راهکارهای اصل نهم بر راهنمای برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه است به جز .....

۱) گسترش و پراکندگی نمونه های اساسی مهارت های زندگی در سراسر کتاب ۲) جذب و جلب مشارکت نهادهای فرهنگی برای تحقق اهداف مطالعه و کتابخوانی

۳) بهره گیری از متون زبانی و ادبی در جهت پرورش و تقویت مهارت های زندگی ۴) بهره گیری از ادبیات کهن برای بهتر زیستن در امروز و آینده

۳۹- آموزش مفاهیم و نکات از طریق روش های فعال به کدام اصل از اصول برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه اشاره دارد؟

۱) اصل ۵ ۲) اصل ۱۳ ۳) اصل ۸ ۴) اصل ۱۱

۴۰- همه ی گزینه ها در مورد اصل ۱۶ از اصول برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه صحیح است به غیر از .....

(iranarze.ir)

۱) در نظر گرفتن مباحثی پیرامون دانش های بشری و دانشمندان مرتبط با دانش ادبی ۲) بهره گیری از فناوری آموزشی در جهت تقویت و تعمیق مفاهیم این اصل

۳) بهره گیری از نمونه هایی که نشان دهنده تعامل دانش و ادبیات باشد ۴) پیش بینی درس هایی از زبان دانش آموز، برای طرح دیدگاه ها، عقاید و احساسات

۴۱- ادبیات چگونه زبانی است؟ (iranarze.ir)

۱) زبانی کوتاه و رسا با واژگان کوتاه با انتقال اندیشه و فرهنگ ۲) زبانی رسمی با انتقال اندیشه و فرهنگ

۳) زبانی برتر با انتقال هنرمندانه اندیشه و فرهنگ ۴) زبانی عامیانه و ساده برای انتقال دانش و فرهنگ



۴۲- در بخش رویکردهای ویژه کدام رویکرد به آموزش دستور زبان فارسی پرداخته است؟ (iranarze.ir)

- (۱) رویکرد ساختاری (۲) رویکرد ارتباطی (۳) رویکرد کاربردی (۴) رویکرد تلفیقی

۴۳- استدلال منطقی در مهارت‌های نوشتاری مرتبط با کدام عنصر از عناصر برنامه‌ی درسی ملی است؟ (iranarze.ir)

- (۱) اخلاق (۲) عمل (۳) علم (۴) تفکر و تعقل

۴۴- همه‌ی گزینه‌ها از موارد عنصر اخلاق و باور و علایق در برنامه‌ی درسی ملی در پایه هفتم به شمار می‌آید به جز ..... (iranarze.ir)

- (۱) نگرش مثبت به ارزش‌های اسلامی و انقلاب اسلامی (۲) علاقه به تحقیق، پژوهش و مطالعه در آثار نظم و نثر ایران و جهان

- (۳) توجه به جنبه‌های زیبایی‌شناختی آثار نظم و نثر فارسی (۴) آشنایی با ساختارهای نحوی زبان فارسی معیار

۴۵- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟ (iranarze.ir)

- (۱) آشنایی با قالب‌های مختلف نوشتاری (۲) آشنایی با نمونه‌هایی از نظم و نثر چهره‌های ادبی بومی و محلی

- (۳) آشنایی با مفاهیم و موضوعات دینی، ارزشی، انقلابی و اخلاقی (۴) علاقه به زبان فارسی به عنوان یکی از ارکان هویت ملی

۴۶- کدام گزینه از مهارت‌های عنصر عمل به شمار نمی‌آید؟ (iranarze.ir)

- (۱) مهارت نوشتن (۲) مهارت فکرکردن (۳) مهارت گوش دادن (۴) مهارت سخن گفتن

۴۷- همه‌ی گزینه‌ها در مورد مهارت سخن گفتن در عنصر عمل صحیح است به جز ..... (iranarze.ir)

- (۱) توانایی سخن گفتن مؤثر، مناسب و روان در برابر جمع با تأکید بر فن بیان (۲) توانایی غلبه بر کم‌رویی و پیدا کردن اعتماد به نفس

- (۳) توانایی در به کار بردن زبان فارسی معیار در گفتار (۴) روان خوانی گونه‌های مختلف متون زبانی و ادبی

۴۸- توانایی در طرح افکار و اندیشه‌های خود در قالب گفتار مرتبط با کدامیک از مهارت‌های عنصر عمل است؟ (iranarze.ir)

- (۱) مهارت نوشتن (۲) مهارت سخن گفتن (۳) مهارت گوش دادن (۴) مهارت خواندن

۴۹- کدام گزینه در مورد مهارت خواندن در عنصر عمل صدق می‌کند؟ (iranarze.ir)

- (۱) به کارگیری رفتارهای مطلوب در خواندن (۲) توانایی تبدیل دیده‌ها، شنیده‌ها و خوانده‌ها به نوشته

- (۳) توانایی درست، خوانا و زیبانویسی (۴) توانایی تبدیل نمادهای صوتی به نوشتاری

۵۰- «آشنایی با شیوه‌ها و ابزارهای آفرینش زیبایی سخن» جزء کدام عنصر از عناصر پنجگانه برنامه‌ی درسی ملی به شمار می‌آید؟ (iranarze.ir)

- (۱) علم (۲) عمل (۳) اخلاق (۴) تفکر و تعقل

۵۱- کدام گزینه در مورد عنصر اخلاق از عناصر پنجگانه برنامه‌ی درسی ملی صحیح است؟ (iranarze.ir)

- (۱) استفاده از آرایه‌های ادبی در نوشتن (۲) توجه به ارزش‌های اخلاقی، دینی و انقلابی در مهارت‌های زبانی

- (۳) رعایت رفتارهای مناسب هنگام نوشتن (۴) توانایی درست، خوانا و زیبانویسی

۵۲- ساختار کتاب فارسی دوره‌ی اول متوسطه، فصل ششم را چه مطالبی در بر می‌گیرد؟ (iranarze.ir)

- (۱) سبک زندگی (۲) زیبایی‌آفرینش (۳) ادبیات جهان، نیایش (۴) اسلام و انقلاب اسلامی

۵۳- روان‌خوانی‌ها، شعرخوانی‌ها و حکایات هدف پرورش کدام مهارت را دارند؟ (iranarze.ir)

- (۱) مهارت شنیداری (۲) مهارت گوش دادن (۳) مهارت نوشتاری (۴) مهارت خوانداری

۵۴- همه‌ی عناصر ساختاری و محتوایی کتاب فارسی، بر بنیان اصول چه علمی سازماندهی شده است؟ (iranarze.ir)

- (۱) برنامه‌ریزی درسی (۲) روان‌شناسی (۳) یاددهی و یادگیری (۴) جامعه‌شناسی

۵۵- «در این بخش، واژه سازی، نکات املائی، دستوری، نگارشی و موضوع های ادبی برآمده از دل درس آموزش داده می شود.» توضیح فوق در مورد کدام یک

از مهارت های خوانداری در ساختار کتاب فارسی پایه هفتم است؟ (iranarze.ir)

(۱) دانش ادبی و زبانی (۲) خودارزیابی (۳) نقد و تحلیل (۴) مهارت شفاهی

۵۶- فعالیت ویژه یکی از مهارت های خوانداری در ساختار کتاب فارسی پایه هفتم است شامل کدام گزینه می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) پرسش هایی از متن درس در سه سطح «همگرا، واگرا و بینابین» طرح شده است.  
(۲) توانایی اظهار نظر درباره ی شخصیت های یک داستان، کاربرد واژگان یک نوشته  
(۳) قصه گوئی، کتابخوانی، شعرخوانی، نمایش، نقالی و قصه سازی  
(۴) واژه سازی، نکات املائی، دستوری، نگارشی و موضوع های ادبی برآمده از دل درس آموزش داده می شود

۵۷- در بررسی ساختار کلی کتاب فارسی دوره ی اول متوسطه، کدام گزینه از اهداف اساسی مهارت های خواندن نمی باشد؟ (iranarze.ir)

- (۱) توانایی شناخت و به کارگیری مهارت های زبانی  
(۲) توانایی بحث و بررسی و نقد موضوعات مطرح شده در متن دروس  
(۳) توانایی بلندخوانی، صامت خوانی و خواندن با لحن و آهنگ مناسب  
(۴) ارزشیابی میزان درک دانش آموز از مطالب و متن درس

۵۸- در کتاب فارسی پایه هفتم در مجموع، به ترتیب، ..... شعرخوانی، ..... حکایت و ..... روان خوانی در کتاب آمده است. (iranarze.ir)

(۱) چهار-سه- پنج (۲) سه- پنج- چهار (۳) چهار-پنج-سه (۴) سه - دو - چهار

۵۹- کدام گزینه در مورد دانش های زبانی و ادبی نادرست است؟ (iranarze.ir)

- (۱) شناخت ساختمان نحوی زبان فارسی و روابط هم نشینی واژه ها در زبان فارسی معیار از دیگر اهداف دانش های زبانی است  
(۲) دانش آموزان باید با مطالعه، روش های درست مطالعه و حرکت از مطالعه به سمت پژوهش و تحقیق آشنا شوند.  
(۳) دانش های زبانی و ادبی، مجال و فرصتی برای طرح مباحث دستوری، نگارشی، ادبی، زبانی هستند  
(۴) در بخش دانش های زبانی، آشنایی با موضوعات شعر و نثر، قالب های شعری، زیبایی های ادبی صورت می گیرد

۶۰- کدام گزینه از اهداف روان خوانی در کتاب فارسی پایه هفتم متوسطه ی اول نیست؟ (iranarze.ir)

- (۱) توسعه و تقویت آداب و عادات پسندیده در خواندن  
(۲) رشد و گسترش توانایی خواندن نمادهای نوشتاری و تصویری زبان فارسی  
(۳) گسترش وسعت دید در نوشتن  
(۴) آشنایی با نمونه های خوب نثر و نویسندگان ادبیات داستانی و معاصر

۶۱- کدام گزینه از ویژگی های دستور نویسی سنتی به شمار نمی آید؟ (iranarze.ir)

(۱) تجویزی بودن (۲) ایستایی (۳) انعطاف پذیر (۴) تقلیدی بودن

۶۲- عبارت «نویسندگان به جای اینکه کوشش کنند زبان را همچون دستگاهی نظام یافته نگاه کنند و قواعد حاکم بر آن را کشف و توصیف نمایند، بنای کار

خود را بر امر و نهی بنیاد نهاده اند» مربوط به کدام یک از ویژگی های دستور نویسی سنتی است؟ (iranarze.ir)

(۱) ایستایی (۲) تقلیدی بودن (۳) انعطاف ناپذیری (۴) تجویزی بودن

۶۳- کدام گزینه در مورد «درهم آمیختن نگرش در زمانی با نگرش همزمانی» که یکی از ویژگی های دستور نویسی سنتی است، نادرست می باشد؟

- (۱) دستور زبان های سنتی، نه توصیف کاملی از گذشته زبان به دست می دهند و نه وضع حال آن را به خوبی مشخص میکنند.  
(۲) در فارسی معاصر «همی» برای ماضی استمراری کاربرد ندارد؛ بنابراین در دستور زبان معاصر نباید از آن نامی به میان آورد.  
(۳) آنچه درباره ی گذشته ی یک زبان صادق بوده است، در مورد امروزه آن نیز درست است.  
(۴) برای نوشتن دستور زبان معاصر هر زبانی باید فارغ از علل و سوابق تاریخی مطالعه شود

۶۴- سه رویکرد اصلی در توصیف زبان در کدام گزینه نادرست آمده است؟ (iranarze.ir)

- (۱) ذهن گرایی (۲) صورت گرایی (۳) شناختی (۴) نقش گرایی

۶۵- در آموزش دستور در کتاب فارسی اول متوسطه چه رویکردی مد نظر است؟ (iranarze.ir)

- (۱) شناختی (۲) صورت گرایی (۳) ذهن گرایی (۴) نقش گرا (تلفیقی)

۶۶- در درس دوازدهم فارسی پایه هفتم متوسطه ی اول کدام مبحث تدریس می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) ضمیر یکی از ابزارهای زبانی برای انسجام بین گزاره های متن است

- (۲) یکی از ویژگی های فعل، «شخص» و «شمار» است

- (۳) در این درس، دانش آموزان با شش ساخت زمان آینده، بن و شناسه ی فعل آشنا می شوند

- (۴) افعال گذرا و ناگذرا به طور غیرمستقیم آموزش داده می شود

۶۷- موارد و مباحث زبانی موجود در کتاب فارسی پایه هفتم اول متوسطه شامل کدام گزینه می شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) تکرار (۲) انواع جمله (۳) داستان های رمزی و نمادین (۴) جا به جایی در شعر و نثر

۶۸- کدام گزینه در مورد مبحث ادبی در فارسی پایه اول متوسطه ی اول نادرست است؟ (iranarze.ir)

- (۱) داستان های رمزی و نمادین (۲) قطعه (۳) شخص و شمار (۴) تکرار

۶۹- ..... در دوره ی ابتدایی برای دانش آموزان روشی مؤثر و ضروری است؛ زیرا در آن از دو فرایند ادراکی یعنی تمیز شنیداری و تمیز دیداری استفاده می شود. (iranarze.ir)

- (۱) التذادی (۲) بلندخوانی (۳) انتقادی (۴) صامت خوانی

۷۰- در نگاه عام واژگان غیرساده های غیرصرفی به چنددسته تقسیم می شوند؟ (iranarze.ir)

- (۱) سه دسته (۲) دو دسته (۳) چهار دسته (۴) پنج دسته

۷۱- «هدف این نوع خواندن، درک عمیق تر، تحریک حس کنجکاوی و مشارکت فعالانه در مطالعه است» توضیح ارائه شده درمورد کدام یک از روش های

مبتنی بر صامت خوانی است؟ (iranarze.ir)

- (۱) دقیق خوانی (۲) التذادی (۳) انتقادی (۴) تجسمی

۷۲- مفاهیم ارزشی در فارسی پایه هفتم متوسطه ی اول شامل کدام گزینه نمی شود؟ (iranarze.ir)

- (۱) طرح ارزش های فرهنگ و تمدن ایرانی - اسلامی (۲) قالب های شعری مانند: قصیده، مثنوی، قطعه، شعر نیمایی

- (۳) طرح ارزش های اجتماعی و فرهنگی و اخلاق (۴) طرح ارزش های بومی و منطقه ای

۷۳- در فهرست فعالیت ها و تمرین های پیشنهادی برای برنامه ی فارسی اول متوسطه کدام گزینه در زیر مجموعه ی مهارت های گفتاری قرار می گیرد؟

- (۱) کاربرد نکات املائی (۲) کاربرد نکات زبانی (۳) کاربرد نکات نگارشی (۴) خطابه و سخنوری

۷۴- همه ی گزینه ها در مورد اصول روش های آموزش و اصول یاددهی - یادگیری در برنامه درسی حوزه ی تربیت و یادگیری فارسی دوره ی اول متوسطه

صحیح است به جز..... (iranarze.ir)

- (۱) افزایش نقش معلم محوری و کاهش نقش مدیریت و رهبری آنان در فرایند آموزش (۲) تأکید بر فعالیت دانش آموزان و محول کردن مسئولیت یادگیری به آنان

- (۳) توجه به کارگروهی دانش آموزان (۴) توجه به تفاوت های فردی یادگیری در دانش آموزان

۷۵- کدام گزینه از روشهای یاددهی - یادگیری در برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی نیست؟ (iranarze.ir)



(۱) تفکر استقرایی (۲) روش کارایی گروه (۳) روش بدیعه پردازی (۴) سخنرانی

۷۶- کدام گزینه از روش های صامت خوانی که از گونه های خواندن است به شمار نمی آید؟ (iranarze.ir)

(۱) دقیق خوانی (۲) خواندن تجسمی (۳) خواندن انتقادی (۴) خواندن عاطفی

۷۷- در کدام یک روش های یاددهی - یادگیری در برنامه درسی حوزه تربیت و یادگیری زبان و ادبیات دانش آموزان اطلاعاتی را جمع آوری و طبقه بندی می

کنند و به تفسیر و کشف ارتباط بین یافته های خود میپردازند؟ و از این روش در آموزش چه مواردی استفاده می شود؟ (iranarze.ir)

(۱) پرسش و پاسخ - نگارش و دستور زبان (۲) روش حل مسئله- نکات املائی و انشایی

(۳) روش تدریس اعضای گروه - املا و انشا (۴) روش تفکر استقرایی- املا و انشا و دستور زبان

۷۸- کدام گزینه در مورد انتخاب متن مورد استفاده در روش تدریس اعضای گروه صحیح است؟ (iranarze.ir)

(۱) هر یک از بخشها مستقل از بخشهای دیگر قابل فهم باشد. (۲) محتوا باید به اندازه کافی ساده باشد تا فراگیران را دچار چالش نکند.

(۳) متن باید غیر قابل تقسیم به تعداد بخشهای هماهنگ با تعداد فراگیران باشد. (۴) بخش ها باید از نظر طول، برابر و از نظر دشواری، قابل مقایسه نباشند.

۷۹- «نویسنده ی این گونه متون، خود را به جای انسانی آگاه میگذارد و از زبان او که بیشتر شبیه پدران و معلمانی دلسوز است و با مخاطب خود سخن می

گوید.» توضیح فوق در مورد کدام یک از لحن ها می باشد؟ (iranarze.ir)

(۱) لحن تعلیمی (اندرزی) (۲) لحن مناجاتی (۳) لحن مدحی (۴) لحن توصیفی

۸۰- در لحن مدحی، هنگام خواندن مدح توجه به کدام مورد حائز اهمیت نیست؟ (iranarze.ir)

(۱) به اغراق ها و مبالغه ها توجه کرد (کارها و اعمال امامان را نیز کارهایی خارق العاده به شمار می آید

(۲) در خواندن کمی به حماسه نزدیک شد یعنی لحنی محکم و استوار داشت

(۳) حرکات دست و اشاره به ممدوح و حالت او در هنگام وصف، به تفهیم آن کمک میکند

(۴) به کشش ها، زیر و بمی حروف و صداها برای تأثیرگذاری بیشتر توجه گردد

۸۱- ابیات زیر به کدام لحن اشاره دارد؟ (iranarze.ir)

«آفرین جان آفرین پاک را \* آن که جان بخشید و ایمان، خاک را

آسمان چون خیمه ای بر پای کرد \* بی ستون کرد و زمینش جای کرد»

(۱) لحن ستایشی (۲) لحن میهنی (۳) لحن مدحی (۴) لحن اندرزی

۸۲- کدام گزینه در مورد تعریف «الگوی تدریس» نادرست است؟ (iranarze.ir)

(۱) الگوی تدریس، چهارچوب ویژه ای است که عناصر مهم تدریس در درون آن قابل مطالعه است.

(۲) تدریس یک فرایند و همه ی عوامل آن قابل کنترل است .

(۳) آگاهی از عناصر و عوامل مذکور میتواند معلم را در اتخاذ روش های مناسب تدریس کمک کند.

(۴) معلم باید چهارچوب کوچکی از فرایند تدریس را به عنوان الگو انتخاب کند.

۸۳- کدام گزینه در مورد «الگوی عمومی تدریس» صدق می کند؟ (iranarze.ir)

(۱) این الگو نخستین بار توسط رابرت گلیزر در سال ۱۹۶۱ مطرح شد. (۲) بعدها راجر رابینسون در سال ۱۹۸۲ تغییراتی در الگوی عمومی تدریس به وجود آورد.

(۳) این الگو در عین پیچیدگی، فرایند تدریس را به خوبی توصیف می کند. (۴) این الگو معلم را در سازمان دادن آزمون ها کمک می کند.

۸۴- «سازماندهی شرایط و موقعیت آموزشی» مرتبط با کدام یک از مراحل الگوی عمومی تدریس است؟ (iranarze.ir)

(۱) مرحله دوم (۲) مرحله سوم (۳) مرحله چهارم (۴) مرحله اول

۸۵- همه ی گزینه ها از محاسن پیش سازمان دهنده هستند به جز ..... (iranarze.ir)

(۱) شاگردان با کمترین امکانات آموزشی درس را یاد میگیرند. (۲) در نظام های آموزشی ثروتمند کاربرد دارد.

(۳) الگوی خوبی برای دروس نظری است. (۴) امکانات آموزشی محدود و زمان کم نیاز دارد

۸۶- سه مرحله ی اول از مراحل اجرا در الگوی حل مسئله را در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟ (iranarze.ir)

(۱) طرح مسئله - دانش آموزان با کمک معلم اطلاعات را جمع آوری میکنند. شاگرد حدس می زند و فرضیه سازی می کند.

(۲) آزمایش فرضیه - طرح مسئله - نتیجه گیری

(۳) دانش آموزان با کمک معلم اطلاعات را جمع آوری میکنند- آزمایش فرضیه- طرح مسئله

(۴) طرح مسئله - جمع آوری اطاعات از طریق دانش آموزان با کمک معلم - نتیجه گیری

۸۷- در ارزشیابی در برنامه ی درسی حوزه ی تربیت و یادگیری زبان و ادبیات فارسی در پایه هفتم متوسطه ی اول چه اصولی رعایت شوند؟ (iranarze.ir)

(۱) به تناسب ماهیت اهداف و سایر عناصر برنامه از شیوه های یکسانی ، استفاده شود. (۲) شیوه انتخاب شده، نسبت به سایر شیوه ها، کارایی کمتری داشته باشد.

(۳) شیوه ارزشیابی باید با اهداف آموزشی و با سایر عناصر برنامه، متناسب باشد. (۴) شیوه ارزشیابی باید با رویکرد برنامه تضاد داشته باشد.

۸۸- همه ی گزینه ها از مقوله های مورد بررسی اهداف ارزشیابی به طور کلی هستند به غیر از گزینه ..... (iranarze.ir)

(۱) شناساندن هدف های آموزشی در فرایند تدریس (۲) ایجاد رغبت و کسب عادات صحیح آموزش در دانش آموزان

(۳) بهبود و اصلاح فعالیت های اجتماعی (۴) شناخت نارسایی های آموزشی دانش آموزان و تلاش برای ترمیم و بهبود آنها

۸۹- تعریف زیر به کدام یک از انواع ارزشیابی اشاره دارد؟ (iranarze.ir)

«این نوع ارزشیابی به منظور تعیین معلومات و رفتار ورودی و کشف دلایل اصلی مشکلات در یادگیری است»

(۱) ارزشیابی آغازین (۲) ارزشیابی تشخیصی (۳) ارزشیابی پایانی (۴) ارزشیابی تکوینی

۹۰- کدام گزینه از انواع آزمون های عینی به شمار نمی آید؟ (iranarze.ir)

(۱) پرسش های صحیح و غلط -پرسش های جورکردنی (۲) پرسش های چند گزینه ای - تشریحی

(۳) پرسش های کامل کردنی- پرسش های صحیح و غلط (۴) پرسش های جورکردنی - پرسش های کوتاه پاسخ

۹۱- همه ی گزینه ها از اهداف آموزش معلمان هستند به جز ..... (iranarze.ir)

(۱) افزایش کارایی و اثربخشی فعالیت ها و عملکرد معلمان زبان و ادبیات فارسی

(۲) روزآمد کردن دانش ها و مهارت ها و نگرش های معلمان، متناسب با نیازهای برنامه جدید

(۳) ایجاد توانایی بیشتر جهت تدریس زبان و ادبیات فارسی در مناطق دو زبانه

(۴) دبیران متخصص با کارشناسی، زبان و ادبیات فارسی کتاب را تدریس کنند.

۹۲- همه ی گزینه ها در مورد خواجوی کرمانی درست از به جز ..... (iranarze.ir)

(۱) خواجو گذشته از دیوان اشعار، مثنوی هایی به سبک نظامی دارد (۲) خواجو از حیث سلیقه مقلد شیخ سعدی است

(۳) خواجو قصاید عاشقانه بسیار دارد (۴) وفات خواجو به سال ۷۵۳ هـ ق اتفاق افتاد

۹۳- اهداف آموزشی درس شانزدهم : آدم آهنی و شاپرک در کدام گزینه بیان نشده است؟ (iranarze.ir)

(۱) آشنایی با نثر ساده و زندگی نامه‌های (۲) آشنایی با داستان نمادی « رمزی »

(۳) شناخت (رمز سمبل) در ادبیات فارسی (۴) تقویت حس عاطفی و تخیل دانش آموزان

۹۴- کدام گزینه در مورد انواع ضمیر نادرست است؟ (iranarze.ir)

- (۱) ضمیرهای جدا یا منفصل به واژه های دیگر نمی پیوندند
- (۲) ضمیرهای پیوسته یا متصل به تنهایی به کار نمی روند، بلکه به واژه های دیگر می پیوندند
- (۳) ضمیر مشترک چون برای هر شش شخص در زبان فارسی شش کلمه دارد
- (۴) واژه های این و آن که به ترتیب برای اشاره به نزدیک و دور به کار می روند

۹۵- همه ی گزینه ها در مورد شهید مطهری صحیح است به غیر از ..... (iranarze.ir)

- (۱) تأکید استاد شهید مطهری بر این است که از یکسویه نگری و تعصب و خام اندیشی باید پرهیز کرد
  - (۲) استاد مطهری در شهر قم در خانواده ای مذهبی دیده به جهان گشود
  - (۳) استاد مطهری وسعت اندیشه، احاطه و تسلط علمی، آشنایی با علوم مختلف دینی و ادبی دارد
  - (۴) آنچه در قلمرو فکر و فرهنگ و تمدن، ارجمند و مهم است، داد و ستد سالم و سازنده و تعامل میان ملت ها و آیین ها و فرهنگ هاست.
- ۹۶- «اولین شعرش را در ۱۴ سالگی برای درج در روزنامه دیواری مدرسه شان سرود که یک غزل ۸ بیتی با عنوان یتیم بود.» توضیح ارائه شده در مورد کدام

یک از شخصیت های علمی و ادبی است؟ (iranarze.ir)

- (۱) کیومرث صابری (۲) نیما یوشیج (۳) ملک الشعرای بهار (۴) علی اکبر دهخدا
- ۹۷- کدام مورد از روش تدریس های پیشنهادی درس یازدهم : عهد و پیمان، عشق به مردم، رفتار بهشتی و گرمای محبت نیست؟ (iranarze.ir)
- (۱) روشن سازی طرز تلقی (۲) روش اجرای نمایش (۳) ایفای نقش (۴) کارایی تیم

۹۸- همه ی گزینه ها در مورد «رساله ی بستان العارفین» صحیح است به جز ..... (iranarze.ir)

- (۱) «بستان العارفین» رساله ای است بی آغاز و انجام و حاوی حکایت های مربوط به صوفیان مانند بایزید بسطامی، سفیان ثوری، صالح سمرقندی، رابعه و...
- (۲) رساله «بستان العارفین» مجموعاً ۱۷۴ صفحه است .
- (۳) اصل این رساله در کتابخانه دانشگاه دولتی «لندن» انگلیس است
- (۴) در این رساله هیچگونه تاریخی دیده نمیشود

۹۹- کدام توضیح در مورد های آرایه های موجود در شعر نادرست است؟ (iranarze.ir)

- (۱) اشتقاق: هم ریشگی دو یا چند کلمه است که سبب می شود واج های آنها یکسان باشد.
- (۲) جناس ناقص افزایشی: اختلاف در تعداد حروف است؛ مانند دوست، دست
- (۳) مجاز: به کار رفتن واژه های است در غیر معنای حقیقی، به شرط وجود عالق و قرینه.
- (۴) مراعات نظیر: پوشیده سخن گفتن است، درباره امری با بیان نشانه

۱۰۰- نوع «ک» در کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟ (iranarze.ir)

- (۱) پشمک (۲) شاعرک (۳) وزیرک (۴) روبهک

## ایران عرضه

### مرجع نمونه سوالات

### آزمون های استخدامی

### به همراه پاسخنامه تشریحی

#### خدمات ایران عرضه:

- ارائه اصل سوالات آزمون های استخدامی
- پاسخنامه های تشریحی سوالات
- جزوات و درسنامه های آموزشی

برای دانلود رایگان جدیدترین سوالات استخدامی دبیری زبان و ادبیات فارسی، اینجا بزنید

برای دانلود رایگان مرجع این سوالات، راهنمای معلم فارسی هفتم، اینجا بزنید

«انتشار یا استفاده غیر تجاری از این فایل، بدون حذف لوگوی ایران عرضه مجاز می باشد»

